



# Stop motion

con Pablo Turcatti



escuela de  
artes visuales

# Stop motion con Pablo Turcatti

El stop motion es una técnica de animación que consiste en aparentar el movimiento de objetos estáticos por medio de una serie de imágenes fijas sucesivas. En general se denomina animaciones de stop motion a las que no entran en la categoría de dibujo animado, ni en la de animación por ordenador; esto es, que no fueron dibujadas ni pintadas, sino que fueron creadas tomando imágenes de la realidad. Así pues, el stop motion se utiliza para producir movimientos animados de cualquier objeto, tanto rígido como maleable. Como los juguetes, bloques de construcción, muñecos articulados o personajes creados con plastilina.

Este curso intensivo te permitirá aprender de forma práctica el proceso necesario para trabajar con esta técnica. Se trabajarán ejercicios abarcando todas las etapas para crear una buena animación: guión, storyboard, dibujo y pintura digital, modelado digital, creación de personajes, estructura, escultura, animación, edición y postproducción.

**Pablo Turcatti** es Director, Realizador Stop Motion, Animador, Escultor, Pintor, Historietista, y Director de Arte. Cuenta con una experiencia de más de 25 años en publicidad, trabajó con las productoras y agencias más importantes del medio, realizando proyectos para marcas como Mattel, Kraft Foods, Nestle, Sony, Playstation, Phillips, Kodak, etc.

Además ha trabajado en cortos y largometrajes en calidad de animador y director de animación, como Selkirk de Walter Tournier. Como director de postproducción en la productora Taxi Films, realizando trabajos para Chile, Paraguay, Inglaterra, EEUU, Brasil, Puerto Rico, Argentina y Uruguay.

**A.edu.uy**

info@a.edu.uy

Tel. 2408 2020

Bulevar Artigas 1133

Montevideo 11200